



# カワイ絵画造形教室

## 講師募集要項



# カワイ絵画造形教室について

株式会社河合楽器製作所は、1927年、日本が生んだ天才ピアノ技術者 河合小市を中心とする7人の技術者によって誕生しました。それから約90年、世界に冠たる総合楽器メーカーとして高い評価を得ています。

また、楽器づくりにとどまらず、音楽を中心とした教育活動にも力を注ぎ「体育教室」「英語教室」そして「絵画造形教室」を1988年に開設。1994年には全国にて開講。「カワイ絵画造形教室」は子どもたちがのびのびと自分の創造意欲を発揮できる場であってはいけないと考え、すべての子どもが持っている創造力を、造形活動を通して励まし、豊かに育み、個性を伸ばす教室を目指しています。

## 指導理念

カワイ絵画造形教室では、造形活動を通して、創造力や人間らしい心を育てていくことを目指しています。未来を築く子どもたちが、創造的で個性にあふれ、情操豊かに育つことを願い「発達」「環境」「伝達」の3つを指導の柱としています。

## 指導の柱

- 1.発達** ……………子ども一人ひとりの発達の姿を見つめ、それぞれの子どもを大事にし、画一的でなく、一人ひとりの表現欲求に焦点を合わせた指導を目指します。
- 2.環境** ……………いきいきとした創造活動ができるように環境を整え、豊かな素材に触れさせ、いろいろな用具の技術習得を促すとともに、楽しい雰囲気のもとで子どもたちの心を十分に解放させ、思いのままに表現できるような指導を目指します。
- 3.伝達** ……………子どもの造形表現の伝達性を重視し、友達同士や大人との関係を深め、共感を通して表現に自信を持ち、表現する喜びを味わえるような指導を目指します。

指導の柱を基に、表現は個別的なものであることを前提として年齢、発達を重視し、子ども個々の表現欲求や造形表現の過程で必ず通過するであろう3つの要点を考慮してカリキュラムを実践します。

## 指導法

- ①子どもの主体性を大切にする。
- ②子どもに寄り添った指導をする。
- ③子どもを知り、作品を読み取り、共感を大切に指導する。

※レッスンのカリキュラムは「カワイ絵画造形教室年間活動計画案」に沿って行います。

## レッスンシステム

| コース   | 対象年齢     | レッスン形態 | 人数(目安) | 時間     | レッスン回数   |
|-------|----------|--------|--------|--------|----------|
| 親子コース | 2歳児親子    | グループ   | 親子7~8組 | 40分    | 年間20~22回 |
| 幼児コース | 3歳児~園児   | グループ   | 15人程度  | 60分    | 年間36~40回 |
| 児童コース | 小学1~6年   | グループ   | 15人程度  | 60~90分 | 年間36~40回 |
| 園内コース | 年少・年中・年長 | グループ   | 1クラス   | 60分    | 月2回位     |

# 絵画造形教室のレッスンとは

## 課外レッスン風景



## 園内レッスン風景



## 造形イベント風景

夏休みの造形イベント



造形デイキャンプ



絵本フェスティバル



造形作品展



# カワイ絵画造形教室 講師募集要項

## 応募条件

下記に該当している方を対象とします。

- 1) 大学・短期大学・専門学校・その他各種学校において絵画造形・美術専攻を卒業見込みおよび卒業の方。
- 2) 保育・幼児教育・初等教育系の大学・短期大学を卒業見込みおよび卒業の方。
- 3) 上記1)2)と同程度の実力を有している方。

## 試験内容

- 1) 筆記試験 …………… 絵画造形に関する知識について問います。
- 2) 実技試験 …………… 幼児・児童を指導することを前提とした対応や、指導案の作成など。  
※材料は事務局にて準備致します。
- 3) 面接

## 応募書類

- 1) 指定の応募用紙 …… 委任講師選考試験申込書(本要項P4~5)を送付ください。
- 2) 健康診断書 …………… 学校または医療機関発行(1年以内)によるもの。

### 【診断項目】

身長・体重・視力・胸部レントゲン・尿検査・血圧・内科初見

※記入いただいた個人情報は、当選考試験および稼働地決定に関する判定・通知・連絡の用途に使用させていただきます。尚、応募書類の返却は致しませんので予めご了承ください。

## 選考時期 応募締会 期切場

試験日時などについての詳細は、受験を希望される地区を管轄する地区事務局までお問合せください。

## 各種保険制度 について

カワイの講師は各種制度に守られています。

- 1) 見舞金制度 …………… a) レッスン中、またはレッスン途上の事故により通院治療した場合  
b) 病気または不慮の事故に遭い、入院治療した場合  
c) 病気または不慮の事故に遭い、障害が残るまたは死亡した場合
- 2) 祝金制度 …………… a) 1年目以上で結婚された場合  
b) 出産された場合

※各種制度が講師の皆さまに安心して働いていただけるようお手伝いしています。

## レッスン開始 までの流れ

レッスン開始にあたり、事前に必要な内容を順次研修にてお伝えいたします。  
また、稼働後もレッスン内容をさらに深めるための研修を行います。

## 契約・報酬・稼働について [カワイ講師契約条件]

### ●講師の委任契約について

カワイ絵画造形教室の講師は委任契約です。株式会社河合楽器製作所と講師は「委任契約書」を取り交わします。契約によりカワイ絵画造形教室における教育指導業務及びそれに付随する業務を担当していただきます。雇用契約ではありませんので、国民健康保険、国民年金への加入が必要となります。

### ●報酬と稼働について

カワイ絵画造形教室講師のレッスン報酬は、担当コースの授業料単価・生徒数、講師が取得しているグレード級に基づき算出されます。

$$\begin{array}{|c|} \hline \text{担当コース} \\ \hline \text{授業料単価(月謝)} \\ \hline \end{array} \times \begin{array}{|c|} \hline \text{取得指導} \\ \hline \text{グレード級による比率} \\ \hline \end{array} \times \begin{array}{|c|} \hline \text{生徒数} \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \text{レッスン報酬} \\ \hline \text{(月謝)} \\ \hline \end{array}$$

※講師が取得している指導グレード級の比率計算はコース及び級によって異なります。

◎レッスン交通費は別途、当社基準に基づきお支払い致します。

◎レッスン以外の業務、絵画造形イベント/開設デモレッスン/生徒募集アシスタントなど依頼した場合は当社基準に基づきお支払い致します。

# カワイ絵画造形教室 委任講師選考試験 申込書

|      |  |
|------|--|
| No.  |  |
| 選考会場 |  |

カラー  
無背景  
上半身  
(タテ4cm×ヨコ3cm)  
写真裏に氏名を記入

|      |                |       |
|------|----------------|-------|
| フリガナ |                | 性別    |
| 氏名   |                | 男・女   |
| 生年月日 | 西暦 年 月 日生(満 歳) | 未婚・既婚 |

|                 |   |               |
|-----------------|---|---------------|
| 現住所             | 〒 | 電話番号<br>( ) - |
| 試験結果<br>連絡先住所   | 〒 | 電話番号<br>( ) - |
| (学生の方)<br>卒業後住所 | 〒 | 電話番号<br>( ) - |

| 略歴 |        |         |
|----|--------|---------|
| 学歴 | 西暦 年 月 | 高等学校卒業  |
|    | 年 月    | 入学      |
|    | 年 月    | 卒業見込・卒業 |
|    | 年 月    |         |
|    | 年 月    |         |

※最終学歴は専攻した学科・コース等詳しくご記入ください。

|    |             |
|----|-------------|
| 職歴 | 西暦 年 月～ 年 月 |
|    | 年 月～ 年 月    |
|    | 年 月～ 年 月    |

|      |  |
|------|--|
| 志望動機 |  |
|------|--|

|                      |  |
|----------------------|--|
| その他<br>(趣味・特技<br>など) |  |
|----------------------|--|

裏面へ



## 講師 インタビュー



カワイ絵画造形教室  
名古屋事務所  
ませかなこ  
間瀬 歌奈子先生

### ●カワイ絵画造形教室の講師になろうとしたきっかけは何ですか？

新聞の求人欄で記事を見たことがきっかけです。  
美大卒業後、デザイナーとして働いていましたが、子育てをしていく中で子どもと美術に関する仕事に興味が出てきたため、応募しました。

### ●講師になって何年目ですか？

11年目です。

### ●講師の魅力についてどのように感じていますか？

子どもたちの発想はいつも予想外で新鮮です。それによって常に驚かされたり感心させられたりすることが多いです。本来なら、自分の子ども以外の子どもの成長を間近で見る機会はそう多くないと思いますが、それを出来ることがこの仕事の魅力だと思います。

### ●講師としての仕事のどんなところに喜びややりがいを感じていますか？

作品が完成した時の子どもたちの誇らしげな顔を見た時。また、絵が苦手だと言っていた子どものお母さまから、最近とても良く絵を描くようになりました、などと仰って頂いた時に、喜びややりがいを感じます。

### ●家庭と講師の仕事を両立するポイントは何でしょうか？

あまり長いスパンの予定を立てても、途中で予想外の変更が生じたり、アクシデントがあると計画通りには進まないため、例えば、午前・午後もしくは2~3時間といった短い時間内の優先順位を決めるようにしています。

### ●これから講師にエントリーする皆さんに一言お願い致します。

子どもに関わる仕事ということで体力も責任感も必要ですが、子どもたちならではの視点は常に面白く、一日として同じ日はありません。そこに立ち会える稀有な仕事だと思います。

●お問い合わせ及び応募書類の提出は各事務局まで

**静岡支店**  
講師選考係

〒430-0926  
浜松市中区砂山町355-4 1F

**☎053-455-0638**

静岡県

**東京支店**  
講師選考係

〒140-0002  
品川区東品川4-10-27  
住友不動産品川ビル2F

**☎03-6718-4179**

東京都 長野県 山梨県

**北海道支店**  
講師選考係

〒060-0003  
札幌市中央区北3条西1丁目1番地1  
札幌ブリックキューブ2F

**☎011-231-8673**

北海道

**中部支店**  
講師選考係

〒460-0002  
名古屋市中区丸の内3-5-33  
名古屋有楽ビル8F

**☎052-957-3916**

富山県 石川県 福井県  
岐阜県 愛知県 三重県

**神奈川支店**  
講師選考係

〒231-0012  
横浜市中区相生町6-113  
オーク桜木町ビル1F

**☎045-650-2352**

神奈川県

**仙台支店**  
講師選考係

〒980-0811  
仙台市青葉区一番町4丁目3-28

**☎022-223-3186**

青森県 岩手県 宮城県  
秋田県 山形県 福島県

**京阪支店**  
講師選考係

〒541-0051  
大阪市中央区備後町3-3-9  
備後町コイズミビル4F

**☎06-6262-2130**

滋賀県 京都府 大阪府  
兵庫県 奈良県 和歌山県  
岡山県

**北関東支店**  
講師選考係

〒951-8066  
新潟市中央区東堀前通り6番町  
1057番地-1

**☎025-228-2688**

栃木県 群馬県 新潟県

**東関東・埼玉支店**  
講師選考係

〒330-8669  
さいたま市大宮区桜木町1-7-5  
ソニックシティビルB1F

**☎048-644-3666**

茨城県 埼玉県 千葉県

**広島・四国支店**  
講師選考係

〒730-0031  
広島市中区紙屋町2丁目2-6  
紙屋町イワビル4F

**☎082-243-9291**

鳥取県 島根県 広島県  
山口県(下関市近郊を除く) 徳島県  
香川県 愛媛県 高知県

**九州支店**  
講師選考係

〒818-0135  
太宰府市向佐野4丁目12-8

**☎092-921-1114**

山口県(下関市近郊) 福岡県  
佐賀県 長崎県 熊本県  
大分県 宮崎県 鹿児島県  
沖縄県

