

**2025 年度 カワイグレードテスト(16～7級)～生徒のためのグレードテスト～  
ドリマトーングレードテスト 課題内容における誤りについて**

平素より格別のご高配を賜り誠にありがとうございます。

「2025 年度 カワイグレードテスト（16～7級）～生徒のためのグレードテスト～ ドリマトーングレードテスト」における、即興演奏10級の課題内容に誤りがありました。

受験される生徒様、指導者様にお詫び申し上げますとともに、訂正のご案内をさせていただきます。

ご迷惑をおかけしまして誠に恐縮ですが、ご対応の程宜しくお願い申し上げます。

記

種類	科目	級	誤植内容
カワイグレードテスト（16～7級） ～生徒のためのグレードテスト～ ドリマトーングレードテスト	即興演奏	10級	課題の指定楽譜は 「そっきょうえんそう2」〈改訂版〉でなく 「そっきょうえんそう1」

10級

下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由)

- ドリマトーン・チャイルド3 より
  - 27. サマータイム
  - 28. エンターテイナー
  - 29. プリーズ プリーズ ミー
  - 30. 不思議な絵
- オルガンORANGEアルバム より
- 80日間世界一周
- 10級課題程度の任意の曲

そっきょうえんそう1

下記より1曲当日指定(楽譜提示あり)

- ~~そっきょうえんそう2〈改訂版〉~~より
  - ・茶色の小びん①ハ長調
  - ・コロブチカ①ニ短調
  - ・茶色の小びん②ヘ長調
  - ・コロブチカ②ニ短調

まず指定課題の、伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、イントロに続けて「データ演奏」に合わせて演奏。  
1回目は「メロディ奏」、2回目は「伴奏(コードとベース)」を行う。