

2025年度 ドリマトーングレードテスト課題

	選択曲	即興演奏
7級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・ジュニア3 より 2. ロンドンデリーの歌 4. ハロー ドーリー! 16. ナウシカ レクイエム ●オルガンGREENアルバム より - シンコペーテッド・クロック - ルパン三世のテーマ '78 ●7級課題程度の任意の曲	下記より1曲当日指定(楽譜提示あり) ●そっきょうえんそう2(改訂版) より ・サマータイム①ホ短調 ・サマータイム②ホ短調 ・サマータイム①ニ短調 ・サマータイム②ニ短調 まず指定課題の、伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、2小節のカウントに続けて「データ演奏」を模倣して1コーラス演奏。 (リズムデータのみに合わせてメロディ・コード・ベースを弾く)
8級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・ジュニア2 より 2. トロイカ 14. 小さな木の実 16. 我が母の教え給いし歌 ●オルガンGREENアルバム より - マイ・フェイバリット・シングス - トリスターザ ●8級課題程度の任意の曲	下記より1曲当日指定(楽譜提示あり) ●そっきょうえんそう2(改訂版) より ・マイケル①ニ長調 ・マイケル②ニ長調 ・マイケル①変ロ長調 ・マイケル②変ロ長調 まず指定課題の、伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、2小節のカウントに続けて「データ演奏」を模倣して1コーラス演奏。 (リズムデータのみに合わせてメロディ・コード・ベースを弾く)
9級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・ジュニア1 より 5. ドナドナ 15. ディープ リヴァー 17. ピエールの手紙 ●オルガンGREENアルバム より - ハイ・ホー ●9級課題程度の任意の曲	下記より1曲当日指定(楽譜提示あり) ●そっきょうえんそう2(改訂版) より ・森のくまさん①ト長調 ・森のくまさん②ト長調 ・森のくまさん①ヘ長調 ・森のくまさん②ヘ長調 まず指定課題の、伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、2小節のカウントに続けて「データ演奏」を模倣して1コーラス演奏。 (リズムデータのみに合わせてメロディ・コード・ベースを弾く)
10級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・チャイルド3 より 27. サマータイム 28. エンターテイナー 29. プリーズ プリーズ ミー 30. 不思議な絵 ●オルガンORANGEアルバム より 80日間世界一周 ●10級課題程度の任意の曲	下記より1曲当日指定(楽譜提示あり) ●そっきょうえんそう2(改訂版) より ・茶色の小びん①ハ長調 ・コロブチカ①ニ短調 ・茶色の小びん②ヘ長調 ・コロブチカ②ニ短調 まず指定課題の、伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、イントロに続けて「データ演奏」に合わせて演奏。 1回目は「メロディ奏」、2回目は「伴奏(コードとベース)」を行う。
11級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・チャイルド3 より 5. 魔法使いサリー 8. リバブリック讃歌 9. 草けいば 13. ノエル ●オルガンORANGEアルバム より - ジュピター ●11級課題程度の任意の曲	下記より1曲当日指定(楽譜提示あり) ●そっきょうえんそう1 より ・一週間②イ短調 ・一週間②ニ短調 まず指定課題の、伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、イントロに続けて「データ演奏」に合わせて演奏。 1回目は「リズム打ち」、2回目は「伴奏(コードとベース)」を行う。
12級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・チャイルド2 より 32. 河はよんでる(1パートのみ) 33. 家路(「新世界」より) 34. ロンドン橋へんそう曲 35. 宇宙船ミューズ号 ●オルガンORANGEアルバム より - 上を向いて歩こう ●12級課題程度の任意の曲	下記より1曲当日指定(楽譜提示あり) ●そっきょうえんそう1 より ・かっこう①ハ長調 ・かっこう①ト長調 まず指定課題の、伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、イントロに続けて「データ演奏」に合わせて演奏。 1回目は「リズム打ち」、2回目は「メロディ奏」を行う。
13級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・チャイルド2 より 15. お星がひかる 17. ラ チャパネカス 19. ぶんぶんぶん 20. マルブルーの歌 ●オルガンORANGEアルバム より - さんぽ「となりのトトロ」より ●13級課題程度の任意の曲	●そっきょうえんそう1 より ・メリーさんのひつじ①ハ長調 伴奏(コード、ベース、リズム)付き「データ演奏」を1回聴き、イントロに続けて「データ演奏」に合わせて「メロディ」を演奏。
14級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・チャイルド1 より 39. ボートのうた 40. ジングルベル 42. インディアンのおどり ●14級課題程度の任意の曲	●演奏は審査のできた時点で終了する場合がありますのでご了承ください。 ●この課題は、2025年4月～2026年3月までのテスト内容です。 ●選択曲は楽譜通り演奏してください。リピート等も全て楽譜の指示通りおこなってください。(13～7級で任意の曲を選んだ場合を除く。) ●演奏はドリマトーン本体(フロッピーディスクを含む)のみの使用に限ります。 ●選択曲は内蔵シーケンサーの使用を制限します。 ただし、ハンドパーカッション(HP)、システムトラックの使用は可、APOの打込みは可とします。 ●即興演奏課題はレジストレーションを含めて、データは全て楽器に設定されていますので、演奏以外の器材操作の必要はありません。
15級	下記より1曲を選択の上、演奏すること。(暗譜・視奏は自由) ●ドリマトーン・チャイルド1 より 18. しずかなゆうぐれ 19. ウェンセラスの王さま 20. ドナルドじいさん 21. へびつかい ●15級課題程度の任意の曲	