

KAWAI

写実派PCM音源の時代に終止符を打つ、
印象派「アドバンスト・アディティブ」音源搭載。



アディティブ・シンセシスとは、基本のサイン波に倍音関係にあるサイン波を合成して行けば、どんな波形でも作り出すことができるという理論に基づいた音作りシステムのこと、カワイが長年の開発テーマとして取り組んでいる音源の方式です。倍音で音を合成して行くため、サンプリングのように音程による音色変化もなく、音を重ねても濁らないと言う特性を持っているので、マルチソースの音色や和音も美しい響きで演奏することができます。アドバンスト・アディティブはその集大成とも言える音源システムで、豊富なエディットパラメーターによる縦横無尽の波形合成に加え、PCM波形との最大8ソースのハイブリットを実現。豊かで表情のある音質はそのままだに、PCM特有の非整数倍音高が、鋭い立ち上がりと言げのよい音作りも可能にします。アドバンスト・アディティブ・システムによる音作りの醍醐味は波形から作れること。最大128(64x2)の倍音を自由に創造、PCM波形と合成した波形データをウェブセットとして本体内にストックできます。最終の音作りの段階には32bit RISCプロセッサが、128の倍音個々にレベルやエンベロープを設定した元波形に対し、声の母音を作り出したり、万華鏡のような多彩な音色変化を作り出す128バンドのフォルマントフィルターに加え、可変幅がオクターブあたり24dBのDCCFなど強力なフィルターを駆動。仕上げのエフェクトは4アルゴリズム、48種類のタイプを持ち、最大5エフェクトを同時使用可能。さらにバンドEQでサウンドに磨きをかけ、一つの音色パッチがでかくなります。このように、アドバンスト・アディティブはまさにシンセサイザーのための音源、自然界に存在し得ない創造のサウンドから、リアルでありながら存在感ある楽器音まで、演奏者のイマジネーションを喚起するサウンドを創出します。



さらに使い易く、さらに実践的に。パワーサウンズシリーズVer.4

1996年秋、世界に新風を巻き込んだ美しい音の革命、アドバンスト・アディティブ音源。無限の音色作成能力を持つ倍音計算部、他に類をみないフォルマントフィルター等、K5000シリーズの圧倒的な可能性はディスクでシステムのバージョンアップを可能にしたクリーン設計を生かし、Ver.2、Ver.3と確実な進化、熟成をとり、ついに、ここにパワーサウンズの称号をもつVer.4を完成。さらに使い易く、さらに実践的に、音楽文化に貢献する新しいシンセサイザーの誕生です。

アドバンスト・アディティブバンクメモリーの大幅増量
全世界で高い評価を得ているアドバンスト・アディティブ音色のメモリースペースをK5000Wはなんと3倍に、K5000S、K5000Rは2倍に増量。メモリー容量を気にすることなく、分厚い音色やスプリット、タッチを駆使した緻密な音色のクオリティが可能になりました。勿論、使える音色が増えることで、ライブパフォーマンスも圧倒的に優位になります。

最大トータル240(W=456)もの音色が即戦力に
新規のアドバンスト・アディティブ音色をなんと100音色も賢沢にプリセット。ヨーロッパの「使える」音色群は、新たなK5000シリーズの可能性を発掘します。好評のVer.2、Ver.3の音色もそのままに、トータル最大240ものアドバンスト・アディティブ音色が、一挙に即戦力となって、新たな音楽創造に活躍します。

さらに使いやすく、さらに実践的に

多くの音色を搭載しているでも、必要な時に瞬時に呼び出せなければ、楽器としては使いにくいという事になってしまうでしょう。パワーサウンズシリーズでは、アドバンスト・アディティブ音色を大幅増量した事に合わせて、ライブ演奏等でその威力を発揮する「リンク機能」を新たに搭載(K5000Rを除く)しました。音色が格納されているバンクを飛び越えて、必要な音色を瞬間に呼び出すことを可能にしました。

Advanced Additive SOUNDS A BANK (RAM)

Table with 12 columns of sound names: PowerKSK, PowerBass, PowerPulp, etc.

Advanced Additive SOUNDS E BANK (RAM)

Table with 12 columns of sound names: Sphera, RockPad, StageMKI, etc.

Advanced Additive SOUNDS F BANK (RAM)

Table with 12 columns of sound names: Coxmoxk, DatPulse, Monolith, etc.

Advanced Additive SOUNDS D BANK (RAM)

Table with 12 columns of sound names: DeLead, Dinosaur, StageMKI, etc.

K5000W B BANK PCM SOUNDS (ROM) → 128 PCM SOUNDS (ROM)

Table with 12 columns of sound names: WidPiano, OldUpirt, E.PIANO3, etc.

K5000W B BANK PCM SOUNDS (RAM) → 128 PCM SOUNDS (ROM)

Table with 12 columns of sound names: F1Brass, FlutePad, HoloLead, etc.

K5000W PCM SOUNDS (DISK) → 128 PCM SOUNDS (ROM)

Table with 12 columns of sound names: GtFeedbk, EchoPan, Casanet, etc.

K5000W MUSIC STYLES (ROM)

Table with 12 columns of music styles: TECHNO, Japanese, French, etc.

K5000W MUSIC STYLES (DISK)

Table with 12 columns of music styles: LATIN, Merenge2, Beguine1, etc.

常盤を越えたパラメーターの数々が飛び出す。無限の可能性がここにある。アドバンスト・アディティブ・サウンドライブラリー 各¥4,000(税別)

Grid of product images and descriptions for Session Tool Kit, Bass Solo & Lead, Classic Sounds, Pads & Comping, Collection 1, Collection 2, and Arpeggio.

OPTIONS

- マクロコントロールボックス (CB-1) ¥25,000 (税別)
■テクノアップグレードキット (WSL-1) ¥4,000 (税別)
■エクスペリションペダル (V-20X) ¥6,000 (税別)
■フットスイッチ (F-1) ¥2,000 (税別)
■ハードケース (KHC-5000) ¥25,000 (税別)
○フライトケース (KFC-5000) 受注生産

●「Emagic」及び「SoundDiver」はEmagic GmbH(旧:Emagic Software GmbH)の商標です。
●Windows98の正式名称はMicrosoft Windows98 Operating Systemです。
●Microsoft Windowsは米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標です。
●Mac OS は米国アップルコンピュータ社の米国及びその他の国における登録商標です。
●その他全ての商標名は関係各社の商標です。
●印刷された商品の色調は実際の色調とは多少異なる場合があります。
●記載の仕様は1998年11月現在のものです。
●仕様は予告なしに変更されることがあります。
●掲載の価格には消費税が含まれておりません。

株式会社河合楽器製作所 電子楽器事業本部
〒430-8665 静岡県浜松市寺島町200 TEL/053-457-1277 FAX/053-457-1279
【カワイホームページアドレス】http://www.kawai.co.jp/ E-mail: webmaster@kawai.co.jp



S E R I E S



