



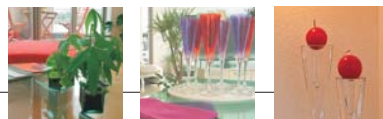
**KAWAI**  
カワイ・デジタルピアノ

# L5

COMPACT  
DIGITAL PIANO

# L5

LIVING  
LIFE  
LIGHT  
LUXURY  
LOVE



**KK 株式会社 河合楽器製作所**

ホームページ URL = <http://www.kawai.co.jp/>

お客様相談室 **TEL 053-457-1311**

受付時間・月～金 9:00～12:00、13:00～17:00 (弊社規定の休日は除く)

〒430-8665 静岡県浜松市寺島町200  
国内営業統括部 053(457)1317

●お問い合わせ、ご用命は当店へ

L5 TYP0607 2E



## 「わたしサイズ」のピアノ

開放されたくつろぎの時間。

わたしのお気に入りにもまれて。

ピアノと遊ぶ大好きなひととき。

鍵盤に触れる指が心を紡いでいく。

空間に広がっていく余韻。

そして空間に溶け込むたたずまい。

これがあたらしい

ピアノのかたち。

これがわたしのサイズ。



# タッチも音もグランドピアノをお手本にしました。

まるでグランドピアノみたいな  
弾きごちと響き。  
弾いても聴いても楽しめる。  
「音楽」がもっと好きになりました。

## TOUCH

**グランドピアノは木の鍵盤  
L5も木の鍵盤を使っています**

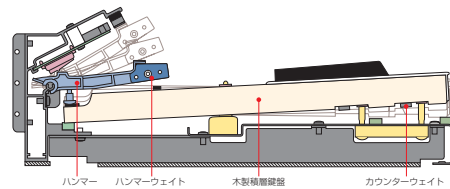
木の温もり。指に感じる優しさ。繊細なピアノシモと手応えのあるフォルテシモ。このようなグランドピアノのタッチ感にもっとも近いのが、L5に採用された木製鍵盤「AWAグランドプロ」なのです。



**AWAグランドプロがもたらす  
トップクラスのタッチ感**

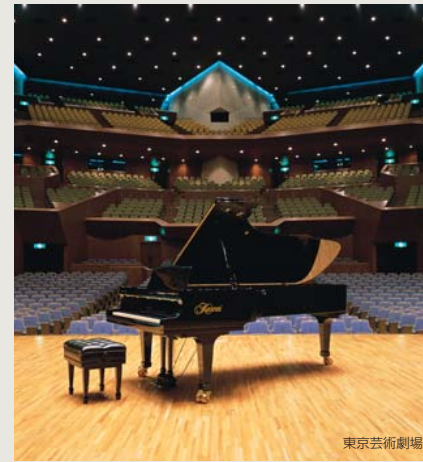
グランドピアノのようにシーソー式で、ばねを使わずに鍵盤奥のハンマーを跳ね上げる機構。だから手応え感、摩擦感、鍵盤を押しきった時の止まり感まで、デジタルピアノではトップクラスのタッチ感を実現しています。

### Acoustic Weighted Action Grand PRO



**指先で知る、ディテールへのこだわり**

ハンマーウェイトは音域別に重さが異なり、グランドピアノのように低音側が重く、高音側が軽いタッチ感を実現しています。また、重いハンマーウェイトの低音側には、グランドピアノと同じようにバランスをとるためのカウンターウェイトを採用し、すべての音域において繊細なピアノシモまで表現できるタッチ感になっています。



東京芸術劇場

**ショパンコンクールで活躍した  
フルコンソर्टピアノEXを録音**

カワイフルコンソर्टピアノEXの中でも、特にワルシャワのショパン国際ピアノコンクールで活躍した名器。この情感豊かな音をステレオサンプリングしたのがL5の音源です。

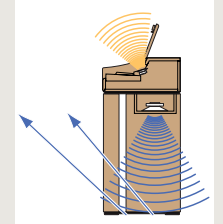
## SOUND

**弾く人の情感まで表現する  
「ハーモニックイメージング」**

「ハーモニックイメージング」とは特にピアノ音用に設計された特殊デジタルフィルターを使ったカワイ独自の方式。これにより、ピアノシモからフォルテシモまで滑らかに音色が変化し、繊細な演奏が可能になっています。

**最高の音を表現する  
4スピーカーシステム**

どんなに優れた音源でもその音を決めるのはスピーカーシステムです。L5ではボックスに入った13cmスピーカーに加え、パネル面には高音用のスピーカーを配置。低音から高音までバランスよく美しいピアノ音を再生します。



**デジタルピアノならではの機能も**

レコーダー機能を使えば自分の演奏を録音してチェックすることができ、練習に役立ちます。もちろん基礎練習に必要なメトロノームも装備しています。練習に疲れたら指1本で内蔵88曲を演奏できるコンサートマジックで楽しみましょう。さらに、21曲のデモ曲は聴いても楽しめるうれしい機能です。



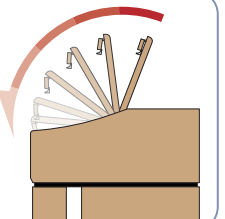
**世界が認めたピアノ音を受け継いで**

L5で使用しているピアノの音は、世界中で数々の賞を受賞したカワイデジタルピアノの音源を採用しています。

[受賞例]

- Supplier Excellence/Product Innovation : Music Inc. Magazine 2003
- Reader's Choice Award/Stage Piano : Tastewelt Magazine 2003
- Digital Home Keyboard of the Year : MMR Magazine 2002
- Electronic Product of the Year : German Music Association 2001
- Best Digital Piano : MIPA Award, Musikmesse 2000
- ... etc.

**キーカバー**



■ソフトフォールキーカバー  
キーカバーがゆっくり閉まるから、安心です。

# そして一日の終わりに・・・

明日も弾かれるのを待っている

このピアノ。

部屋にあるだけでうれしくなる。

やっぱりわたしのお気に入り。



### ■オプション

高低自在椅子  
WB-200C  
標準価格(税込) 14,700円  
#187421



標準価格(税込) 241,500円  
#102500 (椅子別売)



### 人と地球にやさしく環境へ配慮した製品づくり

#### ●塩化ビニールシートの不使用

ケースの外装材には、低温燃焼時にダイオキシンを発生する場合がありますとされている塩化ビニールシートを使用していません。

#### ●ホルムアルデヒド発生の抑制

ケースに用いられる接着剤を低ホルムアルデヒド化しました。ホルムアルデヒドは頭痛、めまい、喘息、あるいはアトピー等の原因となることがあります。

# KAWAI DIGITAL PIANO L5

標準価格(税込)	241,500円
鍵盤	88鍵 AWAグランドフロ 木製鍵盤
音色	全12音色 コンサートグランド、メローグランド ブライトピアノ1、ブライトピアノ2 エレクトリックピアノ1、エレクトリックピアノ2 チャーチオルガン、ハーブシコード、ピラフォン ストリングアンサンブル、クワイア、ファンタジー
同時発音数	最大96音
効果	リバーブ(ルーム1、2、ステージ、ホール1、2) (音色によりコーラス、トレモロがプリセット)
レコーダー	3ソング 総記憶容量 約7,500音
メトロノーム	1/4、2/4、3/4、4/4、5/4、3/8、6/8 拍子 (テンポ・ボリューム可変)
デモ曲	全21曲 <sup>(※1)</sup>
コンサートミュージック	全88曲 <sup>(※2)</sup> マジカルタクト、マジカルメロディー、 マジカルメロディー&キー、再生機能付
タッチカーブ	ライト×2、ノーマル、ヘビー×2、オフ
音律	9種
ペダル	3本：ダンパー、ソフト、ソステヌート
その他の機能	デュアル、トランスポーズ、ダンパーホールド、 チューニング、MIDI機能設定
ディスプレイ	3桁 LED
キーカバー	回転式(ソフトフォール機構付)
外部端子	ヘッドホン(2)、MIDI(IN、OUT、THRU)、 LINE OUT(L/MONO、R)、LINE IN(L、R)
出力	45W×2
スピーカー	13cm×2(スピーカーボックス付)、5cm×2
定格電圧	AC100V 50/60Hz
消費電力	60W
仕上げ	チェリー調
寸法	W138×D42×H83(cm) (蓋を閉めた時)
重量	61.0kg
標準付属品	ヘッドホン、ヘッドホンブック

※1 デモ曲	英雄ポロネーズ、イタリア協奏曲、トルコ行進曲、 別れの曲、ピアノソナタK.545(第1楽章)、ノク ターン作品9-2、ピアノソナタ14番月光(第1楽 章)、ラカンパネラ、子犬のワルツ、ハンガリー舞 曲第1番、亜麻色の髪の乙女、トッカータ、フランス 組曲第6番、四季「春」、他カワイオリジナル7曲
※2 コンサート ミュージック	きらきら星、ロンドン橋、ふるさと、山の音楽家、も みじ、10人のインディアン、アイアイ、夕やけこや け、ドレミの歌、チムチムチェリー、ハイホー、星に 願いを、ミッキーマウスマーチ、さんぽ、となりのト トロ、聖者の行進、おしじさんの古時計、線路は続 くよどこまでも、エンターティナー、びっくりシン フォニー、凱旋行進曲、エリーゼのために、アヴェ マリア、結婚行進曲、婚礼の合唱、ジングルベル、 もろ人こぞりて、きよしこの夜、フニクフニクラ、 こぎつね、他58曲

●このカタログに印刷された商品の色調は実際の商品とは多少異なる場合があります。●掲載した商品の仕様及び外観は、改良のため予告なく変更させていただきます。●このカタログの表示価格には消費税相当額(5%)が含まれております。●ヘッドホン使用時や音量を下げた際、打鍵音(メカニズム音)が若干聞こえます。●商品をご使用前に取扱説明書の安全上の注意をよくお読み下さい。●このカタログの内容は2006年7月現在のものです。●2004年5月初版発行/2006年7月改訂版発行 ©株式会社河合楽器製作所 ●本カタログの一部・或いは全部を無断で複写・転載する事を禁止します。