

●主な仕様

AF60	
価 格	オープン価格
鍵 盤	88鍵 木製鍵盤 AWAグランドプロ (AWA:アコースティック ウェイテッド アクション)
音 色	ピアノ1、ピアノ2
最大同時発音数	ステレオ46音
ピ ア ノ 曲	全83曲
そ の 他 機 能	チューニング、EQ (2種)、リバーブ
ペ ダ ル	ダンパー (8段階)、ソフト、ソステート
外 部 端 子	ヘッドホン (2)、MIDI (IN、OUT、THRU)
出 力	45W×2
ス ピ ー カ ー	16cm×2、(5×9cm)×2
定 格 電 圧	AC100V、50/60Hz
消 費 電 力	70W
仕 上 げ	天然木マホガニー化粧材半艶塗装仕上げ
寸 法 / 重 量	W151×D55×H105cm (譜面台は含まず) / 82.0kg
付 属 品	専用椅子 / ヘッドホン / ヘッドホンフック / インシュレーター (前、後)

■付属品

●ヘッドホン (SH-5)



●専用椅子



ピアノ曲リスト

G線上のアリア、平均律クラヴィア曲集 第1巻 24の前奏曲とフーガ1番「プレリュードハ長調」、フランス組曲 第1番「アルマンド」、フランス組曲 第3番「アルマンド」、フランス組曲 第5番「アルマンド」、フランス組曲 第5番「ガボット」、フランス組曲 第6番「アルマンド」、イギリス組曲 第3番「ガボット」、ピアノソナタ 第28番 作品101 第1楽章、ピアノソナタ 第14番 作品27の2「月光」第1楽章、ピアノソナタ 第14番 作品27の2「月光」第2楽章、ピアノソナタ 第8番 作品13「悲愴」第2楽章、6つの小品 作品118の2「インテルメッツォ」イ長調、ワルツイ長調 作品39の15、ベルガマスク組曲「月の光」、ベルガマスク組曲「プレリュード」、夢想、3つのことばのないロマンス 作品17 第3番 変イ長調、ノクターン 第10番 短調、ノクターン 第5番 変口短調、無言歌集 第1巻 ホ長調 作品19bの1「甘い思い出」、無言歌集 第8巻 短調 作品102の4「そよ風」、ピアノソナタ K.331 第1楽章、ピアノソナタ K.545 第3楽章、ピアノソナタ K.283 第1楽章、ピアノソナタ K.283 第2楽章、ピアノソナタ K.283 第3楽章、ピアノソナタ K.547a 第2楽章、アヴェ・マリア、謝肉祭「4つの音符による面白い情景」作品9「シヨパン」、謝肉祭「4つの音符による面白い情景」作品9「浮気女」、謝肉祭「4つの音符による面白い情景」作品9「返事---スフィンクス」、幻想小曲集 作品12「夕べに」、子供の情景 作品15「おねだりする子供」、子供の情景 作品15「トイメライ」、子供の情景 作品15「こわいぞ」、子供の情景 作品15「異国から」、子供の情景 作品15「みたされた幸福」、子供の情景 作品15「さまじめ」、子供の情景 作品15「眠る子供」、舟歌、組曲「くるみ割り人形」第2番 作品71Aの4「アラビアの踊り」、幻想的小品集 第1巻 変ホ短調 作品3の1「エレジー」、Autumn Morn. Classical Mood, Coast Highway, Cross Country, Daydream, Drivetime, Evening Breeze, Faded Photos, Forest, Friends, Going Home, Hailstorm, Harvest, Hayride, High Tide, Homecoming, Icicles, Long Goodbye, Lullaby, Morning Mist, Mountains, New England Farm, Old Flame, Pleasant Surprise, Questions, Rain, Reflections, Ripples, Romantic Story, Secrets, Signs of Fall, Snowy Day, Sunday Morning, Sunrise, The Piano Teacher, Train Ride, Twilight, Waves, Wind, Winter Night

お問い合わせ、ご用命は当店へ

株式会社 河合楽器製作所

ホームページ URL=http://www.kawai.co.jp/
〒430-8665 静岡県浜松市寺島町200 楽器事業本部
☎053 (457) 1313 ㈩053 (457) 1351

●当カタログに掲載の商品についてのお問い合わせは、最寄りのカワイ特約店または、下記カワイまで。

- 北海道支社 ☎011 (231) 8661 ㊦060-0052 札幌市中央区南2条東2丁目16
- 仙台支社 ☎022 (223) 3181 ㊦980-0014 仙台市青葉区本町2-14-5菅原ビル内
- 関東支社 ☎03 (3379) 2221 ㊦151-0053 東京都渋谷区代々木1-36-4全理連ビル内
- 中部支社 ☎052 (957) 3911 ㊦460-0002 名古屋市中区丸の内3-5-33名古屋有楽ビル内
- 関西支社 ☎06 (6262) 2131 ㊦541-0051 大阪市中央区備後町3-3-9静岡産業ビル内
- 九州支社 ☎092 (521) 3931 ㊦810-0005 福岡市中央区清川1-7-12大戸ビル内

●このカタログは再生紙を使用しています。

人と地球に優しい環境を考えた製品づくり

- 塩化ビニールシートの不使用
カワイデジタルピアノのケースの外装材には、低温燃焼時にダイオキシンを発生する場合があります。とされている塩化ビニールシートを使用していません。
- ホルムアルデヒド発生抑制
ケースに用いられる接着剤を低ホルムアルデヒド化しました。ホルムアルデヒドは頭痛、めまい、喘息、あるいはアトピー等の原因となる場合があります。
- アクションウェイトには鉛を使わず、リサイクルが容易な鉄を使用しました。
- カワイは環境国際規格「ISO14001」を楽器業界でいち早く取得しました。



鍵盤楽器公正取引協議会
本カタログは鍵盤楽器の表示に関する公正取引に基づいて作成したものです。

●このカタログに印刷された商品の色調は実際の商品とは多少異なる場合があります。●掲載した商品の仕様及び外観は、改良のため予告なく変更させて頂く場合があります。●納入据付料は別途申し受けさせていただきます。●オープン価格商品の価格は販売店にお問い合わせください。●ヘッドホン使用時や音量を下げた際、打鍵音(メカニズム音)が若干聞こえます。●商品をご使用前に取扱説明書の安全上の注意をよくお読み下さい。●このカタログの内容は2004年11月現在です。

AMERICAN FURNITURE

DIGITAL PIANO

AF60

新しくて懐かしいデジタルピアノのかたち。





最新のテクノロジーを
アメリカンファニチャーライクなフォルムで包んだ、
木のぬくもりあふれるデジタルピアノです。

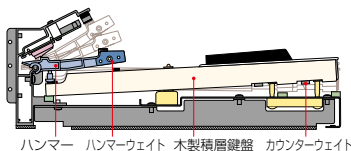
DIGITAL PIANO
AF60

オープン価格



**グランドピアノは木の鍵盤。
AF60も木の鍵盤を使っています。**

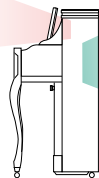
木のぬくもり。指に感じる優しさ。繊細なピアノシモと手応えのあるフォルテシモ。このようなグランドピアノのタッチ感にもっとも近いのが、AF60に採用された木製鍵盤「AWAグランドプロ」です。



ハンマー ハンマーウェイト 木製積層鍵盤 カウンターウェイト

**AWAグランドプロがもたらす
トップクラスのタッチ感。**

グランドピアノのようにシーソー式で、ばねを使わずに鍵盤奥のハンマーを跳ね上げる機構。だから手応え感、摩擦感、鍵盤を押しきった時の止まり感まで、デジタルピアノではトップクラスのタッチ感を実現しています。



**クォリティの高いサウンドを実現する
スピーカーシステム。**

アップライトピアノは背面にある響板から主に音が発生します。AF60のスピーカーシステムも同様に、フルレンジスピーカーを背面に、指向性の強い中高音用のスピーカーは譜面台裏に配置。剛性の高い筐体ともあいまって、ハイクォリティなサウンドをお届けします。



**弾いても楽しい、聴いても楽しい、
内蔵全83曲。**

AF60に内蔵のピアノ曲は「G線上のアリア」「くるみ割り人形」などのおなじみの曲をはじめ全83曲（演奏時間約210分）。弾くだけでなくプレイヤーとして“聴く”たのしみも広がります。

